

# 最終報告書

平成24年10月2日

小林市市歌検討委員会



小林市市歌検討委員会では、平成23年8月3日に委員として委嘱を受けて以来、これまで27回にわたり会議を開催し、市歌作成の手法の検討、公募した歌詞の選定及び補作、曲の選定及び補作、新市歌の周知・活用策の検討を重ねてまいりました。

その結果、このたび別添譜面のとおり「小林市民の歌 ～ふるさと ゆめ 未来～」が完成しましたのでここに報告いたします。

平成24年10月2日

小林市市歌検討委員会

委員長 井手口 敏朗

副委員長 渡邊 布美子

委員 横山 幸一

委員 岩倉 勝

委員 棚橋 道夫

委員 山中 悦郎

委員 岩切 七緒子

委員 後藤 みさ子

委員 津郷 初美

委員 中村 大介

委員 堀之内 悦子

委員 大田 宏典

# 目 次

|                     |   |
|---------------------|---|
| 小林市民の歌 ～ふるさと ゆめ 未来～ | 1 |
| 小林市市歌の制定にあたって       | 2 |
| 小林市市歌制定の経緯          | 3 |
| 周知・活用策について          | 4 |
| 小林市市歌検討委員会委員名簿      | 5 |
| 小林市市歌検討委員会の協議経過     | 6 |

# 小林市民の歌

～ ふるさと ゆめ 未来 ～

作詞 朝倉 修  
作曲 昌角 明

**♩=120**

きりしまの みねる くも ー ー はれ て  
 コスモスのか おた る おお ー ー ぞら に  
 れきしを か た る ま おち ー ー なみ に

せせらぎの ねは さわ ー ー やか にる *f* ゆた  
 あおばとの うたが こは ー ー ます るく いの  
 わかいぶんか が は な ー ー ひら く こ こ

かなしぜんともと しいて えが おでくらすよ るこ びよ  
 ちかごころか よ わ せむ ああ わせきつむの た きめ びよ  
 ろとこよ わ せむ ああ わせきつむの た きめ びよ

*ff* ふるさとと こば や し ゆめ みら い  
 ふるさとと こば や し ゆめ みら い  
 ふるさとと こば や し ゆめ みら い

*mf* ひか りと かに ぜが で ー あ ー う ま ち  
 あか し た へ ち ら じ を か ー あ ー る ま ち  
 あゆ み あ ら た に を の ー び る ま ち

## 小林市民の歌

ふるさと ゆめ 未来

作詞 朝倉 修 作曲 昌角 明  
補作 小林市市歌検討委員会

### 一 霧島の峰 雲晴れて

せせらぎの音は さわやかに  
 豊かな自然 友として  
 笑顔で暮らす よろこびよ  
 ふるさと小林 ゆめ 未来  
 光と風が 出逢うまち

### 二 コスモス香る 大空に

あおばとの歌 こだまする  
 いのち  
 生命輝く この大地

幸せ紡ぐ ときめきよ  
 ふるさと小林 ゆめ 未来  
 明日へ虹を 架けるまち

### 三 歴史を語る 街並みに

若い文化が 華ひらく  
 心と心 通わせて  
 結ぶ絆の たくましさ  
 ふるさと小林 ゆめ 未来  
 歩み新たに 伸びるまち

## 小林市市歌の制定にあたって

平成18年3月の旧小林市と旧須木村との合併、平成22年3月の小林市と旧野尻町の合併により、それぞれの市町村の歴史の中で歌い継がれてきた市町村民歌は廃止されました。

旧小林市と旧須木村との合併調整方針で「市歌は、平成22年3月までに制定する。」とされ、旧野尻町との合併協定書で「市歌は、合併後2年を目処に、新市市民からの公募等により制定する。」とされました。

市歌は、全ての市民が共通して持つことのできる小林市の財産です。

小林市のさらなる一体感の醸成、市民のふるさと意識の高揚及び小林市のイメージアップを図ることを目的に、「小林市市歌検討委員会」が設置され、市民と行政の協働で市歌制定に取り組んできました。

「小林市に未永く残るもの」として永く歌い継がれるものであることを考慮し、格調高く、一方で子どもからお年寄りまでなじみやすいものとなるよう、妥協をせず協議を重ねて「小林市民の歌 ～ふるさと ゆめ 未来～」が完成いたしました。

今後、市歌が永く歌い継がれ、市民のよりどころとなるようなものであるためには、市民への周知徹底を図る必要があります。

新市歌が市民に受け入れられるように、市民が歌う機会や耳にする機会をいろいろな場面で設定いただくなど、市歌検討委員会で検討した周知・活用策に取り組んでいただきますようお願いいたします。

## 市歌制定の経緯

| 年 月          | 概 要  |
|--------------|--|
| 平成 18 年 3 月  | 「小林市」と「須木村」が合併し、合併調整方針で「市歌は、平成 22 年 3 月までに制定する。」とし、「小林市民歌」及び「須木村民歌」は廃止される。                             |
| 平成 22 年 3 月  | 「小林市」と「野尻町」が合併し、合併協定書に「市歌については、合併後 2 年を目処に新市市民からの公募等により制定する。」とされ「野尻町民歌」は廃止される。                         |
| 平成 23 年 8 月  | 小林市のさらなる一体感の醸成、市民のふるさと意識の高揚及び小林市のイメージアップを図ることを目的に、市民と行政の協働で市歌制定に取り組むこととし、小林市民で構成される「小林市市歌検討委員会」が設置される。 |
| 平成 23 年 11 月 | 市歌制定までのスケジュール及びその過程における市歌作成の手法について「中間報告書」を市へ提出し、募集要項などの検討に入る。  |
| 平成 24 年 1 月  | 「歌詞」及び「作曲者」の公募を開始する。<br>広く周知をし、多くの小林市民及び小林市に縁のある方が携わり市民で作った市歌だと感じてもらうために全国公募とする。                       |
| 平成 24 年 2 月  | 公募を締め切る。<br>歌詞（定型詩部門）178 作品、自由詩部門 10 作品、作曲希望者 94 名の応募がある。  |
| 平成 24 年 3 月  | 歌詞部門の最優秀（採用）1 作品及び入選 3 作品、自由詩優秀 10 作品を選定する。<br>「歌詞」を市長へ報告し決定される。                                       |
| 平成 24 年 4 月  | 市が歌詞選定結果を公表する。<br>作曲希望者へ「歌詞」を送付し、曲を受け付ける。  |
| 平成 24 年 5 月  | 「曲」80 作品の応募がある。  |
| 平成 24 年 6 月  | 曲部門の最優秀（採用）1 作品及び入選 9 作品を選定し、市歌のタイトルを検討する。   |
| 平成 24 年 7 月  | 「曲」及び「タイトル」を市長へ報告し決定される。<br>市が曲選定結果を公表し、編曲を依頼する。   |
| 平成 24 年 8 月  | ダ・カーポ、京都フィルハーモニー室内合奏団により演奏が収録される。  |
| 平成 24 年 9 月  | 市主催の「協働のまちづくり小林宣言大会」において、新市歌「小林市民の歌 ～ふるさと ゆめ 未来～」を市民による合唱・演奏にて発表する。                                    |
| 平成 24 年 10 月 | 「最終報告」を市長へ報告する。  |

## 周知・活用策について

- ・ 市役所一階フロアでの市歌BGMの定時吹鳴
- ・ 電話保留音による吹鳴
- ・ 新庁舎完成後の外部スピーカーによる時報吹鳴
- ・ 小林市文化会館エントランスホールでのBGM吹鳴
- ・ 野尻町区の防災無線による時報吹鳴
- ・ 市主催行事での市歌斉唱
- ・ 公立教育機関での儀式的行事における市歌斉唱
- ・ 市歌楽譜（歌詞）の公的機関への提示
- ・ 市歌の楽譜および音源のフリーダウンロード（高齢者への配慮が必要）
- ・ 市内全小中学校等への楽譜配布
- ・ 吹奏楽部がある学校への「吹奏楽譜」の配布
- ・ 市のイベント、式典パンフレットの裏面に印刷
- ・ 市広報誌への歌詞定期掲載
- ・ 公用封筒に歌詞の印刷
- ・ 市関係者名刺への歌詞の一節の印刷
- ・ 市コミュニティバスの車内BGM
- ・ 社協バスの車内BGM
- ・ ごみ収集車による吹鳴（オルゴール調）
- ・ ごみ虎の巻への歌詞印刷
- ・ 市歌オルゴールの作成と頒布
- ・ 野尻町区ケーブルテレビのBGM
- ・ 各種団体、企業への協力依頼



## 小林市市歌検討委員会委員名簿

(敬称略)

|    | 氏 名     | 所 属 団 体 他         | 備 考                  |
|----|---------|-------------------|----------------------|
| 1  | 井手口 敏朗  | 小林市立小林市中学校 指導教諭   | 委員長                  |
| 2  | 渡邊 布美子  | 小林市文化連盟 会長        | 副委員長                 |
| 3  | 後藤 みさ子  | こばやし音楽協会 会長       |                      |
| 4  | 岩 倉 勝   | 小林市郷土芸能保存会連合会 副会長 |                      |
| 5  | 棚 橋 道 夫 | 小林市文化連盟野尻支部 会長    |                      |
| 6  | 山 中 悦 郎 | 小林市PTA協議会 会長      |                      |
| 7  | 岩切 七緒子  | 小林市勤労青少年ホーム友の会 会長 |                      |
| 8  | 横 山 幸 一 | 小林市観光協会 事務局長      |                      |
| 9  | 東 郷 修 逸 | 公募委員              | H23.8.3~<br>H24.2.10 |
| 10 | 津 郷 初 美 | 公募委員              |                      |
| 11 | 中 村 大 介 | 公募委員              |                      |
| 12 | 堀之内 悦子  | 公募委員              |                      |
| 13 | 大 田 宏 典 | 市長が適当と認めるもの       | H23.9.14~            |

※ 任期 : 平成 23 年 8 月 3 日~ 最終報告まで

## 小林市市歌検討委員会の協議経過

| 会 議   | 日 程             | 内 容                         |
|-------|-----------------|-----------------------------|
| 第 1 回 | 平成 23 年 8 月 3 日 | 委嘱状交付<br>スケジュール案について ほか     |
| 第 2 回 | 8 月 29 日        | 旧市町村民歌について<br>部会について        |
| 第 3 回 | 9 月 14 日        | 部会協議<br>歌詞公募について            |
| 部会会議  | 9 月 28 日        | 公募部会会議<br>(歌詞募集要項案について)     |
| 第 4 回 | 10 月 3 日        | スケジュールについて<br>歌詞募集要項案について   |
| 第 5 回 | 10 月 20 日       | 歌詞募集要項案について<br>中間報告書について ほか |
| 第 6 回 | 10 月 27 日       | 中間報告書について                   |
| 第 7 回 | 11 月 2 日        | 中間報告書最終確認について<br>部会協議 ほか    |
|       | 11 月 7 日        | 市長へ中間報告書提出                  |
| 第 8 回 | 11 月 24 日       | 部会協議<br>全体協議                |

|      |            |   |
|------|------------|---|
| 第9回  | 12月 7日     | 部会報告<br>スケジュールについて<br>学校への協力依頼について  |
| 第10回 | 平成24年1月23日 | 歌詞選定方法の具体的手順について<br>編曲について  |
| 第11回 | 2月 7日      | 歌詞及び作曲応募状況の確認<br>歌詞選定方法の具体的手順について<br>ほか   |
| 第12回 | 3月 2日      | 「歌詞」予備選定依頼  |
| 第13回 | 3月14日      | 「歌詞」一次選定  |
| 第14回 | 3月20日      | 「歌詞」二次選定  |
| 第15回 | 3月28日      | 「歌詞」最終選定  |
|      | 3月29日      | 市長へ歌詞選定結果提出   |
| 第16回 | 4月 3日      | 歌詞採用作品補作<br>作曲希望者への歌詞送付について<br>スケジュールについて ほか                                      |
| 第17回 | 4月18日      | 曲応募状況の確認<br>曲に関する賞金等について<br>曲選定方法の具体的手順について<br>スケジュールについて<br>編曲について<br>周知・活用案について |
| 第18回 | 5月18日      | 曲応募状況の確認<br>曲選定方法の具体的手順について<br>「曲」一次予備選定依頼  |

|      |       |   |
|------|-------|---|
| 第19回 | 5月29日 | スケジュールについて<br>発表イベントについて<br>「曲」二次予備選定依頼 |
| 第20回 | 6月12日 | 「曲」一次選定                                 |
| 第21回 | 6月24日 | 「曲」二次選定<br>編曲について                       |
| 第22回 | 6月26日 | 「曲」最終選定<br>新市歌名称の検討                     |
| 第23回 | 7月 3日 | 曲採用作品補作<br>発表イベントについて                   |
|      | 7月12日 | 市長へ曲選定結果及び新市歌名称提出                       |
| 第24回 | 7月17日 | 発表イベントについて<br>スケジュールについて<br>周知・活用案について  |
| 第25回 | 8月 1日 | 市歌発表団体代表者説明会の開催<br>編曲について報告<br>CD作成について |
| 第26回 | 8月29日 | 市歌発表全体リハーサルの実施<br>発表イベントについて確認          |
|      | 9月 2日 | 新市歌「小林市民の歌 ～ふるさと<br>ゆめ 未来～」の発表          |
| 第27回 | 9月19日 | 周知・活用案について<br>最終報告書について                 |