

小林人

こばやしびと
Vol.33

念願のトロフィーを掲げる宮田さん。「大きくて重いトロフィーで驚きました」と話す



「頭の中が真っ白になった。家族や友人に、おめでとうと言われて初めて実感が湧いた」
宮田宏美さんは、9月23日、東京都新宿にある日本青年館で開催された第29回日本大衆音楽祭・全国大会で、最高賞である内閣総理大臣賞の栄冠を手にした。
「昨年も、この大会には出場しましたが、手ぶらで帰ってきました。今年はいっぺんベンジを誓い、力いっぱい歌いました」と今大会への思いを語る。

宮田さんの声質は、声を張って勢いがある歌い方があって、そのため、昨年から特に、高音域で出せるように練習を重ねてきた。それが、この結果につながった。
「ただ、大会直前は緊張しました。エントリーナンバーの55番に、語呂を合わせてゴーゴーとテンションを上げて舞台上に立ちました」と笑いながら話す。
宮田さんが歌に興味を持ち始めたのは、3歳のころ。

「私が歌うと、父が喜んでくれるので、いつも歌っていました」と話す。
高校卒業後19才のときに、歌手になりたいという思いから、上京。25歳まで、毎日歌に没頭する日々だった。昼は美容師をしながら、夜はクラブハウスなどのイベントで歌う。多忙な生活で、3日で2時間しか寝ていないこともあった。それでも、大好きな歌を歌えているので、辛いと感じたことはなかった。「むしろ毎日が楽しかったです」と当時をふ振り返る。
「ただ、一つ心残りなことは、レッスンをしてくれた先生の教えを全く聴かなかったことです。ただやみくもに自分の歌いたいように歌ってしまいました。耳を傾けていたら歌手になる夢が叶っていたかもしれないですね」と少し残念そう。
そして、夢を諦め10年前に小林に帰郷。歌うことは好きだったが、大会への出場などには興味がなかった。そんなとき、2007

年に市文化会館で開催された、NHKのご自慢大会に友達に勧められ出場。見事チャンピオンの座を勝ち取った。「歌で競い合うことの楽しさを知りました。それから、カラオケ大会などに出場するようになりました」。
宮田さんは、現在、小林郵便局に勤務し配達員として多忙な毎日をご過ごしている。そのため練習は、車の中。「人が少ない道になると、いつも発声練習をしています」と笑う。
「あと、月に1度行く息子とのカラオケが練習です。」と宮田さん。
息子の光輝くんは宮田さんの歌について「もちろん、百点満点。透き通るようなきれいな歌声が大好きです」と鼻を高くしていた。
「歌うことは私のすべてです。日本一というプレッシャーに負けず、努力してもっと上手になりたい。そして、歌で小林を元気にできれば」と宮田さんの向上心は尽きない。

内閣総理大臣賞は、各都道府県の予選を勝ち抜いた精鋭238人のうちたった一人だけが受賞できる



郵便局での仕事の様子。普段は、市全域に郵便物をお届けしています

歌うことは私のすべて これからも歌い続けたい



第29回日本大衆音楽祭・全国大会
内閣総理大臣賞受賞

みやたひろみ
宮田宏美さん