

宝くじ文化公演  
Around40  
Memory Concert  
～ Forever ～

小林市文化会館開館30周年記念公演

辛島美登里 中西保志 澤田知可子 中西圭三



2024 2.12 開場15:30 小林市文化会館  
|月・祝| 開演16:00

[宝くじの助成による特別料金] 一般:2,500円(全席指定)/3,000円(当日料金)※未就学児入場不可

プレイガイド チケット一般発売日 2023年10月21日(土)

- 小林市文化会館…TEL 0984-23-7400
- 生活協同組合コープみやざき小林店…TEL 0984-23-8111
- ホームセンターやまさき…TEL 0984-22-7858
- 西村楽器小林店…TEL 0984-23-2406
- 美賞堂…TEL 0984-23-5144
- ローソンチケット…Lコード:82722

※前売り入場券が完売した場合、当日券の販売はありません。 ※チケットの販売はお一人様5枚とさせていただきます  
※車椅子をご利用の方は、小林市文化会館にお問合せください。

■主催:小林市、小林市教育委員会、(一財)自治総合センター  
■後援:宮崎日日新聞社、MRT宮崎放送、UMKテレビ宮崎、エフエム宮崎

お問合せ 小林市文化会館 TEL 0984-23-7400



## 辛島美登里 MIDORI KARASHIMA



鹿児島県出身。奈良女子大卒業後作曲活動を開始、多くのシンガーに楽曲を提供。'89年6月25日シングル「時間旅行」でアーティストデビュー。'90年「サイレント・イヴ」が大ヒット。'95年「愛すること」で第37回日本レコード大賞作詞賞を受賞。その後も多数のシングル&アルバムをリリース。2010年デビュー20周年記念『オールタイムベスト』2014年25周年記念『colorful』2017年活動30周年記念アコースティックカバーアルバム『Cashmere』2019年30周年記念シングルコレクションアルバム『Carnation』をリリースし、アルバムごとのツアーも開催。2020年春ベスト『Cherry blossoms』リリース。近年は、毎年夏にリクエスト曲を中心にお届けする「夕涼みコンサート」、冬には絵本をモチーフにしたオリジナル脚本の音楽劇&クリスマスコンサート「冬の絵本」、そして、辛島の飾らないトークが好評のトーク&ライブ等多様なスタイルのコンサートを開催。2024年にはデビュー35周年を迎える。一方で「エフエム世田谷アフタヌーンパラダイス・火曜日」のパーソナリティや、地元鹿児島の観光大使として故郷の活性・校歌提供など子供達の育成にも携わる。

## 中西保志 YASUSHI NAKANISHI

1992年4月『愛しかないよ』でデビュー。同年8月、シングル『最後の雨』をリリース。翌年、同曲が有線チャートを急上昇し、オリコンでも再チャートイン、当時ポップス界では80万枚を超える異例のロングセラーとなる。2007～2012年にかけて、J-POPSのカバーにも挑戦し、アルバム「スタンダーズ」シリーズ、「メロディーズ」、ベスト盤「バラッズ」等を発表。数々の名曲が中西保志の歌声で蘇り、いずれも好評を博す。現在は、ソロコンサートはもとより、様々なアーティストの方とのジョイントコンサートやライブ、ディナーショーなどでも活躍。辛島美登里、杉山清貴、澤田知可子、中西圭三らとの「Around40 MEMORY CONCERT」も大好評で全国展開中。バラードを中心に、ソウルフルな歌声と抜群の歌唱力で男女問わず、多くのファンを魅了している。



## 澤田知可子 CHIKACO SAWADA



1987年『恋人と呼ばせて』でデビュー。1991年「会いたい」で日本有線放送大賞受賞、NHK紅白歌合戦出場。2000年「21世紀に残す涙の名曲ベスト100」第1位。2011年東日本大震災復興チャリティーソング「花は咲く」に参加。2016年中部地震復興祈願応援ソングの『空を見上げてごらん』が長岡大花火大会で【米百俵尺玉100連発花火】とコラボレーション開始。現在、全国コミュニティFM『アフタヌーンパラダイス水曜日』のパーソナリティとして毎週生出演中。最近では「元祖・泣き歌の女王」という称号を頂き、「涙は心の処方箋」をテーマに歌セラピーコンサートを展開中。2022年より作詞家の松井五郎氏をプロデューサーに迎え、洋楽の名曲を日本語歌詞でカバーした『Vintage』、2023年に第二『Vintagell～時がめぐるなら～』をリリース。2022年5月22日より名前を沢田知可子から澤田知可子に改名。これからも歌手として愛ある歌をお届けします！

## 中西圭三 KEIZO NAKANISHI

91年デビュー。この年ダンスユニットZOOに提供したシングル「Choo Choo TRAIN」(03年にはEXILEにより再びヒット)がミリオンヒット。90年代のポップダンスシーンを牽引する代表曲となり、第13回JAM広告音楽大競技会作曲賞を受賞。翌92年自らの楽曲「Woman」もヒット。この年同曲で日本レコード大賞作曲賞を受賞、並びに第31回紅白歌合戦にも出場。続くアルバム「STEPS」「STARTING OVER」はオリコンチャート1位を獲得。94年には企画ユニット「ICE BOX」に参加。95年以降はWendyMoton / PeaboBryson・ChriinaAguireraなど海外のアーティストとの楽曲もリリース。98年にはブラックビスケッツに提供した「タイミング」がミリオンヒット。また2006年月の歌として好評を博した「ぼよん行進曲」は今でも歌い継がれている。2020年には自主レーベル「TAO LIFE RECORDS」を立ち上げ「流れ星 / 愛することをしんじて～Amazing Grace For You～」がリリースされた。現在CS旅チャンネルにおいて「中西圭三の朝ぶら散歩」出演中。2022年ブラックビスケッツに提供した「タイミング」がKlang RulerによってカバーされTikTokにおいてHOTチャート6週連続1位を記録。ますます活動の幅が広がっている。現在35周年に向けてコンサートツアーを精力的に行っている。

